

# 编辑掌握 Word 排版技术的重要意义

石明贵 罗刚

(国家开放大学出版集团, 北京 100039)

**摘要:** Word 排版技术, 有广义、宽泛、简约、严格四种定义; 从企业层面, 分层次促进编辑掌握 Word 排版技术, 以顺利实施数字化编辑改革, 难度并不大, 还可在稳步提升质量的基础上, 接轨复合出版、数字出版, 大幅度提高工作效率和图书质量。

**关键词:** 编辑; 排版; Word; 数字化编辑; 数字出版

**中图分类号:** G232.2

**文献标识码:** A

**文章编号:** 1671-0134 (2020) 10-118-03

**DOI:** 10.19483/j.cnki.11-4653/n.2020.10.037

**本文著录格式:** 石明贵, 罗刚. 编辑掌握 Word 排版技术的重要意义 [J]. 中国传媒科技, 2020 (10): 118-120.

## 导语

按最严格的定义来看 Word 排版, 需要包括以 Word 格式输出各种版式的付印文件, 这不仅要求熟练掌握版式技术, 还要灵活运用 Word 软件, 不管是哪一项, 对本职工作任务日益繁重的编辑来说, 都很是勉为其难, 因而不太现实。

本文主要探索的是另外三个层面的 Word 排版技术, 它们有在编辑中推行的必要性和可行性。基于 WPS 的排版, 与基于 Word 的排版大同小异; 为简单起见, 以下只讨论与 Word 相关的排版问题。

## 1. 另外三个层面的 Word 排版技术

为了研究的方便, 笔者以为, 有必要对 Word 排版技术按应用程度做进一步区分。

### 1.1 广义的定义

广义的 Word 排版技术, 是指愿意在 Word 格式下做编辑工作, 只需掌握常见的文档编辑方法即可, 如输入、修改、查找、替换, 定义字体、字号, 应用样式。极端情况下, 只要愿意在 Word 软件下做编辑工作, 都可以属于此类。<sup>[1]</sup>

如果作者提供的原稿是电子版, 在 Word 软件中对其做简单的增、删、改等操作, 并还原其正确的格式, 从而确保之后的编辑加工工作有一个更高的起点, 用效率更高的软件操作代替人工操作, 显然能提高效率。

如果要推进数字化编辑改革 (在 Word 下编辑加工书稿), 应用复合出版工程成果 (如智能编校、智能排版), 则更需要所有人能顺利工作在这种状态——普遍掌握广义的 Word 排版技术。

显然, 在数字化编辑、数字出版技术不断发展的背景下, 所有编辑都愿意并熟练工作在 Word 环境中, 非常有意义。

### 1.2 宽泛的定义

在广义的 Word 排版技术定义下, 如果还能熟练应用系统样式, 对文件的基本格式进行处理, 包括将几个文件合并成一个文件、统一各级标题样式, 可以称之为宽泛的 Word 排版技术范畴。一般常见于对作者原稿的初步处理, 以规范、整齐为最高追求, 通常只要求再熟练掌

握格式刷的用法即可。

### 1.3 简约的定义

简约的 Word 排版技术, 是指能形成特定版式的定稿文件, 甚至可以直接出印刷文件, 要求熟练掌握特定版式的排版方法。简单地理解, 就是在宽泛定义的基础上, 适当增加对版式的要求——熟练掌握特定版式的定义方法。笔者就常用下面这种 B5 版式展开简约定义的 Word 排版工作:<sup>[2]</sup> 设置页面格式 (上、下页边距均为 4.4 厘米, 左、右页边距均为 3.2 厘米; A4 页面, 宽 21 厘米, 高 29.7 厘米; 页眉距边界 3.4 厘米, 页脚距边界 3.2 厘米; 每行 40 字符, 跨度 10.25 磅; 每页 38 行, 跨度 15.55 磅; 只指定行网格, 作用于整篇文档), 并个性化标题样式 (一级标题采用方正小标宋简体、小二字号, 段前 30 磅, 段后 18 磅; 二级标题采用方正准圆筒体、小三字号, 段前 24 磅, 段后 12 磅; 三级标题采用方正中等线筒体、四号字, 段前段后均为 12 磅; 四级标题采用宋体加粗、小四号字, 段前段后均为 6 磅)。

这是一种可以直接输出付印文件的版式, 但实际操作起来并不难, 只需按照格式模板熟练使用格式刷并定义特定样式即可。鉴于该工作的主要意义是形成高质量的编辑稿文件, 而不是付印文件或打印稿, 以下严格意义的排版工作可以忽略, 以节省工作量或避免跑版:<sup>[3]</sup>

(1) 图文混排。当插图的宽度不到版心宽度的一半时, 需要做图文混排。

(2) 处理背题、续表。为了避免留空、图与图题不在一页, 要考虑整体迁移图与图题, 从而出现文中对图的说明与图不在相邻段落位置的背题现象。表格跨页时, 需要手动分离并备注“续表”。

(3) 两个标题相邻时, 需对其间距做减磅处理。Word 软件中的默认情况下, 两个标题相邻时, 它们之间的留空会大于它们与正文之间的留空, 这是不合理的, 需要对这种标题之间的间距做减磅处理 (减少上一个标题的段后, 或减少下一个标题的段前, 使标题之间的间距不大于标题与正文之间的距离)。同理, 当标题出现在页面的首行位置时, 因其页眉留空的缘故, 软件自动对其段前做减磅处理, 这种处理也是不合适的, 应恢复其正常值。

(4) 设置页眉和页脚, 主要指奇数页设置章名, 偶数页设置书名。

可以简单地理解, 简约定义与宽泛定义之间的主要差别在于是否使用自定义格式模板。当然, 这并不意味着每个人都要自定义格式模板, 多数人只需直接使用成熟的格式模板即可, 这无疑进一步降低了该技术推广的难度。

显然, 这种简约的 Word 排版技术同样形成高质量的格式文件, 虽然它不用于最终的付印或打印, 但仍然有重要意义:

(1) 它离付印文件只有“一步之遥”, 从而让 Word 出片变得简便易行。

(2) 它最接近“成品图书”, 最容易激发编辑的工作热情, 从而提高审校质量。

(3) 它最接近“成品图书”, 基于它的编辑加工完成后的作者样, 最容易激发作者的二次创作热情。

(4) 它最接近“成品图书”, 以它为起点, 最容易说服所有编辑采用数字化编辑工作模式, 从而顺利实施数字化编辑改革。

## 2. 掌握 Word 排版技术的意义

是否该用 Word 排版, 以用于直接形成付印文件, 一直存在争议。赞成的人认为: Word 软件更好学, 熟练掌握 Word 排版技术的人更多, 因而 Word 排版的成本更低; 越来越多的作者以 Word 格式提交原稿, 从它到 Word 格式的付印文件, 距离更近, 即 Word 排版的效率更高; Word 软件越来越强大, 其实现排版效果的能力与专业排版软件的差距越来越小; Word 排版后接轨数字出版更有优势。

反对的人认为: Word 毕竟不是专业的排版软件, 其排版效果比较有限; Word 文件容易跑版、窜版; 不可能指望编辑去做专业排版工作, 而对排版工人而言, 因为个性化排版的需要, 他们必须熟练掌握专业排版软件, 再要求他们掌握 Word 排版就完全没有必要了。

如果排版的目的是为了形成印刷文件, 而是为了形成高质量的编辑稿, 以便从一个更高的起点开始三审工作, 结论是否不同呢?

用 Word 做排版的好处将变成: 工作量更小, 成本更低; 编辑胜任该工作的可能性大幅度增加, 从而提高排版的质量(编辑可以直接修改大部分硬伤); 后续可无缝连接数字化编辑与复合出版——那是在稳步提升质量的基础上大幅度提高编辑加工效率的业务方向。

而之前人们攻击 Word 排版的问题多半已经不存在: 只为形成高质量的编辑文件, 因此不需要考虑个性化版式, 无需掌握版式知识与技术; 不用消除留空、避免背题等, 所有的图都处理为“嵌入”式, 因此没有跑版、窜版的担心; 显然, 指望编辑掌握 Word 软件, 肯定比掌握专业排版软件更有可行性。

关键是, 要接口数字化编辑, 专业排版显然不行。

## 3. 从企业角度考量

基于国家开放大学出版社 9 年多来几千本图书的编辑加工实践可知, 仅是全流程从纸稿编辑改为数字化编

辑工作模式, 工作效率就可以提高 20% 以上;<sup>[4]</sup> 如果从简约的 Word 排版+通用问题的规范处理开始切入数字化编辑, 工作效率可以提高 40% 左右。我们可以因此整理出编辑掌握 Word 排版技术的工作路线图:

(1) 扶持至少一个编辑, 从对书稿做简约的 Word 排版开始(简称预排版)。这个工作不难, 只需要整理形成排版所需格式模板, 照着它刷格式即可; 稍微有点难度的是格式模板的形成, 可以在专业排版人员的帮助下完成, 或者将成熟的 Word 版式拿来用。这个环节的实质是形成接近付印质量的 Word 文件, 因为不用细调版式, 熟练掌握 Word 软件的人很多, 从 Word 源文件到目标文件的距离不远, 相应工作量并不大, 一般一天能加工 300 页书稿。

(2) 扶持至少一个编辑, 对预排版后的书稿做预处理。这个岗位最好能比较熟练地掌握 Word 的查找、替换功能, 越是资深编辑越好; 从而能整理形成相应规则, 在编校软件(如黑马软件)的帮助下, 全面、规范地处理格式、标点、中阿数、正斜体、上下标、英文简称、机构名称、图表、政治、民族、宗教、法律、标准与规范、参考文献、常见字词句错误、推荐词形等问题。该工作规范的整理是个逐步积累的过程, 不要指望一蹴而就; 如果能借鉴成形的处理规范, 效果更好; 可以集合全社的力量, 整理形成一个工作规范。该工作规范最好以编校软件能够识别的方式表达, 以便逐步实现自动化处理。理想状态下, 本工作程序之后, 书稿只剩下语言、学科与教学问题; 也就是说, 如果原稿质量不错, 到此为止, 稍加处理(版式微调), 就可以直接付印出版了。

(3) 组织进入 Word 格式下的三审流程。这要求相关编辑至少掌握广义的 Word 排版技术——愿意在 Word 下工作。因为这时的书稿已经非常干净(常见问题都已被消灭)、整齐(格式像真正的成书), 不考虑阅读习惯的话, 相应工作量几乎近半, 说服编辑放弃纸稿工作模式, 全面进入数字化的难度已经不大; 早期可以选择部分图书, 并配合工作量加成的政策, 从吸引年轻编辑主动加入为主, 那就更加保险了。国家开放大学出版社在 2011 年仅用了不到半年时间就吸引全员加入数字化编辑工作模式转型试点项目, 一年后取消工作量加成政策, 至少仍然没有反弹。

## 4. 更多福利

在编辑团队分层次推广 Word 排版技术, 除了使数字化编辑成为可能, 稳步提升质量, 提高编辑加工效率外, 还有以下几大福利:

(1) 三审完成后, 形成 Word 作者样, 将极大激发作者的二次创作热情。与传统纸质作者样相比, 今天的作者更习惯在 Word 文件上操作; 经过预处理、三审后的 Word 文件, 在作者看来, 无限接近付印效果, 从而最大限度产生自豪感与成就感, 因此更愿意就此深入阅读, 以求尽善尽美。笔者的多年实践中, 多位作者在此更换了大量数据、案例, 甚至大幅度调整内容。作者积极性的调动, 是彻底提高书稿质量的最大保证。从纸质编辑转变为数字化编辑后, 三审周期普遍能缩短 30% 左右,



因此给作者样节约出 7 ~ 10 天的时间,是完全可行的;书稿质量比较有保障时,甚至可以考虑同时送三审和作者样,效率更高。

(2) 享受复合出版成果。这主要体现在智能编校和智能排版上。在电子版下审稿,可以利用智能编校软件,让智能排版成为可能。尤其是智能排版软件,它的正常工作通常需要两个前提:三审定稿的 Word 文件;预排版后的 Word 文件。目前形势下,绝大部分出版社无法形成三审定稿的 Word 文件,因此即便有智能排版软件,也多半无用武之地(后期动版的可能性太高)。而目前的技术条件下,要求智能排版软件对接格式混乱的 Word 文件,根本不现实。也就是说,先对 Word 原稿做预排版处理,不仅极大降低对智能排版软件的要求,还能促进智能排版软件的研发,进而促进复合出版工程的进展。

(3) 为数字出版培养人才。吸引所有编辑掌握广义的 Word 排版技术,将促进其向宽泛的 Word 排版技术方向发展;培养信息技术基础好的资深编辑掌握简约的 Word 排版技术,包括培养年轻的新编辑负责预排版工作。多措并举,分层次推进,可以培养大家的数字化工作习惯,为出版数字化打下坚实的信息技术基础。

(4) 使 Word 出片成为可能。在熟练掌握简约的 Word 排版技术基础上,再向前多走一小步(如定义页眉

页脚、实现图文混排,处理标题相邻时的减磅、标题首行时的加磅、图表的背题),就足以实现用 Word 出付印文件了。基于熟练掌握的简约定义 Word 排版技术,就可以对大部分常规版式的教材出付印文件了。

### 结语

由此可见,在企业层面,分层次推进编辑掌握 Word 排版技术工作,难度并不大,但意义重大。

### 参考文献

- [1] 丁璇. Word 排版在期刊数字出版中的应用研究[J]. 电子测试, 2016(16), 76+67.
- [2] 高云. 应用 Word 排版的经验技巧[J]. 数码世界, 2017(12), 33-34.
- [3] 周宇博. Word 的排版技巧[J]. 时代教育, 2014(12), 192-193.
- [4] 李朔, 石明贵, 张曦. 数字化编辑——数字出版时代编辑工作新模式[M]. 北京: 清华大学出版社, 2013.

**作者简介:** 石明贵(1971-), 男, 湖南, 副编审, 研究方向: 教学设计、复合出版; 罗刚(1971-), 男, 湖南, 出版中级, 研究方向: 数字出版。

(上接第112页)

模块, 这些模块经过协议转换后, 采集到的数据, 通过 TCP/IP 协议进行封装和发送。

#### 2.3.2 运行监测功能

机房监控平台在子系统完成数据规范整理的基础上, 可以统一调用监控数据, 随时对各子系统的运行情况查看。同时, 系统有报警提示功能, 可即时切换到有报警产生的子系统。运行监测功能可以实现本地监测和远程监测, 监控终端可以在机房监控室运行, 也可以通过网络连接, 在其他技术室运行。

#### 2.3.3 远程数据服务功能

除了为机房提供运行数据服务外, 监控平台可以为远程监控提供数据服务。系统为 WEB 架构, 支持 B/S 访问, 监控终端 PC 机通过以太网, 访问该系统; 系统还支持数据转发功能, 支持 HTTP-JSON 协议, 将实时指标数据、实时报警数据, 发送给第三方业务系统。

#### 2.3.4 数据存储功能

作为播出安全辅助系统, 系统提供设备运行数据存储功能, 方便数据调用和分析存储。系统具备独立的数据库服务, 能够存储系统运行中的所有监测数据, 提供界面进行展示; 后台 WEB 服务系统的配置文件, 能够体现存储数据的时效控制。

#### 2.3.5 系统设置功能

系统设置可对报警信号级别, 远程数据传输选择, 数据存储时效, 用户登入安全等进行设置。应用软件界面, 能够体现报警类型严重级别的配置; 后台 WEB 服务系统

的配置文件, 能够体现第三方数据传输的配置; 通过模拟作为第三方采集端, 监看当前实时数据; 应用软件界面, 能够根据用户名/密码, 进行安全登陆。

### 结语

综上所述, 要把所有独立的监控软件集成并整合成一个新的平台, 要考虑机房要集成的各个子系统软、硬件等各方面的问题来形成统一的平台。具体集成项目实施中, 还要考虑其它方面, 包括设备上架、施工布线、软件部署、多方数据接口对接、系统调试、联调、系统测试、系统试运行等阶段。新的监控平台建设完成后, 可以服务于监测工作, 值班人员可以全览发射机信息, 快速得到发射机各项报警。集成平台节约人力, 提高工作效率, 方便管理, 是今后机房信息化发展的趋势。

### 参考文献

- [1] 孙辉. 浅析广播电视自动化工程的研究与构建[J]. 黑龙江科技信息, 2015(08): 5.
- [2] 曾凌. 中波台自动化集成监控系统的实际应用[J]. 传媒论坛, 2020, 3(04): 149-150+152

**作者简介:** 宋文君(1984-), 女, 山西吕梁, 中央电视台播出机房副主任, 高级工程师, 研究方向: 播出机房自动化系统集成整合。